



## 松島パークフェスティバル2026 High School Stage 募集要項

松島パークフェスティバルは、「松島を元気にする音楽祭を目指します。」-松島の自然と歴史が織りなす多様な景観を音楽のステージにすることで、宮城県内外から世代を超えて多くの人が松島に集まり、いたる所で新たな交流が生まれる事を目的とした音楽祭です。第11回目となりました今年も2日間の開催とさせていただきます。

High School Stageは、松島パークフェスティバル第2回の2016年よりスタート。2016・2017年の2回は、コンテストでの熱戦が繰り広げられ、大いに盛り上がりました。2018年～は、より多くの高校生に“発表の場”をつくりたいという思いから、コンテストではない形式で、高校生が切磋琢磨できる場を提供。お互いの演奏を見合い、学び合う場となりました。当日の進行や会場を彩るのは、地元松島高校のメンバーです。

High School Stage、記念すべき10回目を迎える今年も、高校生のみなさんと一緒につくりあげるステージでお待ちしております！

### —開催概要—

- **名称** 松島パークフェスティバル2026 High School Stage
- **期日** 2026年6月28日(日) 10:00～17:30(予定)  
※時間詳細は、参加決定時にお知らせします
- **会場** 松島海岸周辺(場所未定)
- **参加対象者** 高校生(参加者全員)
- **参加料** 1つの出演に付き 一人 500 円 (保険代含む)
  - 運営協力費として当日、現金で徴収させていただきます
  - 掛け持ちなどにより、複数回出演する場合は、出演回数分徴収いたします  
(例：2 バンド掛け持ち：1,000 円/1 人)
- **演奏時間** 15分 (2～3曲)  
※掛け持ちの方は、時間が重ならないよう出演時間を考慮してスケジュールを組みます

# —募集詳細—

## 1. 応募資格

次の各号すべてに該当すること

- 1 参加者全員が高校生であること
  - 2 ジャンル問わず音楽の演奏をするグループであること（ヴォーカルグループも可）
  - 3 保護者の承諾があること
- ◇ 取材・撮影等があるイベントにつき、保護者による参加承諾書(メンバー全員分)が必要となります。
- ◇ すべての応募者に出演いただきたいと考えていますが、応募資格を満たしていない場合は、出演をお断りする場合がありますので、ご了承ください。

## 2. 応募方法

原則、特別な事情がない限り、当ホームページ掲載の出演申込みフォーム（Googleフォーム）からお申し込み下さい。ご利用頂く皆様の個人情報の保護に努めております。尚、種々の事情によりインターネットでの申込みを避けたい方は、事務局（Email：[matsushima.parkfes.kikakubu@gmail.com](mailto:matsushima.parkfes.kikakubu@gmail.com)）までご連絡下さい。※フォーム入力にはGoogleアカウントが必須となります

公式HP



<https://www.parkfes.com/>

出演申込みフォーム



<https://forms.gle/7Z7JfJ2Kbeg8dNi37>

## ○出演申込みと同時に提出頂くもの

※フォーム入力時に必要となりますので、事前にご準備いただくとスムーズです

- 1 音声付き動画：出演者様のパフォーマンスを収めたもの
    - ◇ 動画閲覧URL、もしくは申込みフォームへ直接動画をアップロード

※閲覧期限付きのURLの場合、最低30日以上の間で設定をお願いいたします。タイムテーブル検討にも活用するため。
  - 2 ステージ図：出演者全員のパート及び必要なマイク数と配置を示したもの
  - 3 参加承諾書：メンバー全員分の保護者からの参加承諾書
- ※2.3については、PDF、難しい場合は画像データにてご準備ください。

### 3. 2021スタートの企画「どんぐりころころ」チャレンジ！

童謡『どんぐりころころ』（作詞者が松島出身）をアレンジした演奏にチャレンジしてくれるグループを募集します！松島をステージに演奏する皆さんに、松島ゆかりのこの曲をアレンジして演奏してもらい、松島での思い出をより一層深いものにしていただけたら幸いです。

- 1 チャレンジしてくれたグループには、参加賞（景品等）を用意
- 2 演奏は1番のみや1フレーズでも可
- 3 チャレンジするグループは、演奏時間の延長を考慮

\* 童謡『どんぐりころころ』は、松島町出身の青木存義(ながよし)(1879年・1935年)が、文部省在職中に、松島で過ごした幼い日を想い作詞されたもの。『どんぐりころころ』は、平成19年(2007年)に「日本の歌百選」に選ばれています。(引用:松島町HP)

### 4. 応募期間 2026年4月13日(月)～4月30日(木)

**注)お申込み多数の場合は先着順となります。**

### 5. ご注意点

- 1 参加申込書類・データの返却はいたしませんので、あらかじめご了承ください。
- 2 参加申込フォームにご記入いただいた情報に不明な箇所があった場合等、代表者のご連絡先にメール・電話等で連絡をさせていただくことがあります。
- 3 出演者は松島パークフェスティバル実行委員会、松島町等のホームページやマスコミ取材などで写真や映像が掲載される可能性がありますので、保護者による参加承諾書を提出ください。
- 4 小雨の場合はイベントを決行しますが、雨による楽器、機材等の破損、汚損は主催者では責任を負いかねますので、参加される方はこの点をご留意下さい。

### 6. 個人情報について

参加申込み時に頂いた個人情報は松島パークフェスティバル実施・運営の為に限り、使用させていただきます。

イベントの内容（学校名・部活名、アーティスト名や写真等）は、松島パークフェスティバルオフィシャルウェブサイトをはじめ、各種メディアにて掲載、紹介されることがあります。

## 7. 参加者と応援者、保護者の方等をお願い

- 1 会場に集まったすべての人に音楽を気持ちよく楽しんでもらうために、マナーを守った演奏・行動をお願い致します。
- 2 用意した楽器、機材等の管理は参加者ごとに責任を持って行って下さい。
- 3 主催者では会場内での盗難、事故等に一切責任を持ちかねますので、ご了承ください。
- 4 当日は取材・報道の可能性があります。保護者承諾書のない方は出演できませんので予めご了承ください。

## 8. 参加決定についてのご連絡 2026年5月末頃

申込み代表者様宛に出演決定通知書をEメールにてお送りします。出演グループ名はオフィシャルホームページ上でも公表致します。出演頂くステージおよびタイムテーブルは実行委員会の決定に一任頂きますようお願いいたします。

注) 通知は申込み時のメールアドレスにお送りしますので、事務局からのメール(matsushima.parkfes.kikakubu@gmail.com)を受信いただける様に設定をお願いいたします。

## 9. 会場と出演アーティストについて

High School Stageでは、**30組**程度 of 出演を予定しております。出演ステージなどの詳細はオフィシャルホームページ上にてご案内致します。(松島パークフェスティバル全体では、6/27-28日の2日間、松島海岸周辺に10か所程度ステージを用意し、計268組の出演を予定しております。)

## 10. 演奏時間

**ステージ持ち時間は15分。**ステージの入替えは**別途10分程度用意致します。**また、演奏時の音量レベル(バランス)については実行委員会にお任せ下さい。松島パークフェスティバルはまちなかの屋外ステージである事をご理解下さい。

## 11. 楽器・機材の準備について

主催者側では、PA一式、マイク、ドラムセット、イス、ベースアンプ、ギターアンプを用意します。その他必要な楽器・機材はご持参ください。各自が管理し、搬入出をお願いいたします。



年 月 日

## 参加承諾書

松島パークフェスティバル実行委員長 殿

1. (生徒氏名) \_\_\_\_\_ が、2026年6月28日(日)に行われる  
「松島パークフェスティバル」に参加することを承諾します。
2. 写真撮影・取材・放映等について承諾します。
3. 禁止事項・問題行動を起こした場合は、パフォーマンスの中断・イベントの中止を含む処  
置を行うことを承諾します。

住所

氏名

保護者名

印

(保護者名自筆であれば印は不要です)

- (注1) 取材や放映を承諾しない場合にはエントリーができません。
- (注2) この用紙を参加人数分コピーして記入し、全員分を提出してください。